

Учреждение Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Самарское хореографическое училище (колледж)»

**Проект** «Дневник позитивных изменений для будущих амбассадоров искусства»

**Категория номинации** - инновации в профориентации.

**Номинация** - новые технологии в профориентации.

**Актуальность проекта:** проект разработан в первую очередь для учреждений СПО, реализующих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего образования, по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей (профессий) «52.00.00 СЦЕНИЧЕСКИЕ ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО». Особенностью реализации таких программ является ранняя профориентация детей и поступление на обучение в 11-летнем возрасте, поэтому адресная и глубокая профориентация должна проводиться непосредственно в период обучения. Технология помогает эффективнее вести подготовку специалистов для отрасли академического искусства и культуры, организовать процесс профессионального самоопределения в сфере искусства, а также помочь найти самореализацию в выбранной сфере деятельности отчисляемым обучающимся.

**Инновационность проекта** заключается в создании технологии самооценки сформированности личностных результатов, системы ценностей и целей в профессии и в жизни, которая станет основой для формирования у обучающихся готовности к самообразованию, саморазвитию и саморефлексии и как следствие более эффективном самоопределении и реализации в профессиональной сфере.

**Суть проекта с позиции профориентации.** Технология работы с Дневником позитивных изменений направлена на формирование глубокой мотивации и приверженности к выбранной профессии в сфере искусства, ее более осознанному и целенаправленному освоению. Проект в целом позволяет апробировать инструменты для повышения осознанности в профессиональном становлении учащихся, постановки и достижения целей в профессиональной сфере, и видения разнообразия траекторий профессионального самоопределения.

Учащийся (студент), работая с дневником обращается к разным сферам жизнедеятельности «я и обучение», «я и культура», «я и миссия», «я и профессия», «я и саморазвитие», «я и окружение», «я и моя страна», «я и мое здоровье», определяет свои интересы и ценности в каждой из этих сфер, пробует ставить маленькие цели и достигать их, формировать полезные привычки, а на общих встречах – тренингах видеть опыт своих сверстников в этой работе. Данная практика, а также самостоятельная работа с предлагаемыми в дневнике материалами помогает понять ценность и возможности выбранной профессии и увидеть другие свои возможности и профессиональные интересы.

**География и сроки реализации проекта:** г.о.Самара, 01.09.2023 г. - начало реализации проекта, продолжительность 2 года.

**Значимость проекта для региона и страны.** Предполагается, что реализация проекта приведет к внедрению в практику работы образовательных организаций в области искусства и культуры Самарской области новой воспитательной технологии «Дневник позитивных изменений», позволяющей формировать и проводить оценку (самооценку) сформированности личностных результатов обучающихся, понимания собственных интересов, ценностей и целей, видения траектории своего развития в профессиональной сфере. По итогам реализации проекта в регионе предлагается его внедрение во всех учреждениях СПО в сфере искусств и культуры нашей страны и разработку образовательного курса для тренеров неформального образования для работы с технологией.

**Полученные и ожидаемые результаты.** Основным ожидаемым результатом внедрения технологии является владение учащимися инструментами и технологиями самоопределения своих учебных и профессиональных интересов, ценностей и навыками постановки и достижения целей в образовательно-профессиональном развитии. На сегодняшний день учреждение располагает результатами наблюдений и опросов учащихся по итогам 4-х месяцев работы с технологией. Результаты размещены на официальном сайте учреждения в разделе «Региональная инновационная площадка».

Директор



В.В.Блюдина